

相模中学校図書館ニュース

BOOKMARK 11月

相模中図書館HP
(ごまっ子)

「立冬」冬のはじまり 11月7日は、立冬。暦の上では冬が始まる日です。
冷たい風がふいて、木の葉が少しずつ色づき始める季節。あたたかい部屋で読書はいかが？

今月の
おすすめ

11月23日 勤労感謝の日 「お仕事小説」

「働く」人が主人公の小説。それぞれの職場で奮闘中！



北見眼科医院 視能訓練士

「7.5グラムの奇跡」
砥上 裕将 講談社 913と

力車屋 浅草の人力車引き

「車夫」
いとうみく 文芸春秋社 913さ

江藤楽器 ピアノ調律師

「羊と鋼の森」
宮下奈都 文芸春秋社 913み

みつ屋 和菓子販売員

「和菓子のアン」
坂木司 光文社 913さ

玄武書房 辞書編集者

「舟を編む」
三浦しをん 光文社 913み

今昔亭三つ葉 噺家（落語家）

「しゃべれどもしゃべれども」
佐藤多佳子 新潮社 913さ

おらせ



冬休み特別貸出 11/25(火)～

貸出冊数：5冊まで 返却：2026/1/16(金)まで

◎貸出期限を過ぎた本を返していない人は、借りられません。早く返しましょう。

◎2学期開館中は、何回でも返して借りられます。

購入リクエスト受付は12月まで

今年度の本の購入リクエストは、12月受付分までです。

購入してほしい本がある場合は、早めにリクエストカードを書いて司書まで。

3学期からのリクエストは、次年度の購入になります。

お早めに！



こんなとき、どうする?!

図書館で借りた本を紛失・破損してしまったら…？ 学級担任の先生に申し出てください。

【紛失】思い当たる所をよく探しましょう。家族や周りの人に聞くと、見つかることがあります。

【破損】自分で修理しないで！ 本の修理には、専用のものを使います。セロハンテープは、厳禁！

新着図書



図書館ホームページ（ざまっ子）では、入荷後すぐに新着図書リストが見られます→

| NDC | 請求記号 | タイトル | 著者 | 出版社 |
|-------|----------|----------------------------|---------------|-----------|
| 1哲学 | 100 テ | 哲学ってなんだろう？ | DK社／編 | 東京書籍 |
| | 159 ト | 図書館のゆるゆる人生質問箱 | 北海道斜里町立図書館／著 | ワニブックス |
| 2歴史地理 | 213 チ | 地図でたどる横濱 | | 有隣堂 |
| | 291 ヨ 14 | 47都道府県ご当地文化百科 神奈川県 | 丸善出版／編 | 丸善出版 |
| | 291 ヨ 26 | 47都道府県ご当地文化百科 京都府 | 丸善出版／編 | 丸善出版 |
| | 291 ヨ 29 | 47都道府県ご当地文化百科 奈良県 | 丸善出版／編 | 丸善出版 |
| 3社会科学 | 317 カ | 警察・スパイ組織解剖図鑑 | 加賀山 卓朗／著 | エクスナレッジ |
| | 319 ボ | 僕らは戦争を知らない | 小泉 悠／監修 | Gakken |
| | 361 ド | 14歳から考えたい暴力 | フィリップ・ドワイヤー／著 | すばる舎 |
| | 361 ニ | ルッキズムってなんだろう？ みんなで考える外見のこと | 西倉 実季／著 | 平凡社 |
| | 376 サ | 大学学部調べ 水産学部・畜産学部・森林科学部 | 佐藤 成美／著 | ベリかん社 |
| | 383 サ | 戦下のレシピ | 斎藤 美奈子／著 | 岩波書店 |
| 4自然科学 | 402 イ | 研究するって面白い！ | 伊藤 由佳理／編著 | 岩波書店 |
| | 489 イ | 命の境界線 | 今西 乃子／著 | 合同出版 |
| | 493 グ | 脳のはたらきとニューロダイバーシティ | ルーズ・グッディング／著 | 東京書籍 |
| 5技術 | 596 ジ | ジブリの食卓 千と千尋の神隠し | スタジオジブリ／監修 | 主婦の友社 |
| 6産業 | 606 イ | 万国博覧会 知られざる歴史とSDG s とのつながり | 稲葉 茂勝／著 | ミネルヴァ書房 |
| 7芸術 | 760 ス | すごすぎる音楽の図鑑 | 反田 恭平／監修 | KADOKAWA |
| | 762 テ | 伝記世界の大作作曲家 | ひの まどか／監修 | Gakken |
| | 762 マ 1 | まんが音楽の歴史 1 | ひの まどか／監修 | Gakken |
| | 798 タ | ボードゲームづくり入門 | 高橋 晋平 | 岩波書店 |
| 9文学 | 911 シ | 式部だきしめて 令和言葉・奈良弁で訳した万葉集3 | 佐々木 良／訳 | 万葉社 |
| | 913 ア | 蜜柑【乙女の本棚】 | 芥川 龍之介／著 | 立東舎 |
| | 913 ア 2 | NO.6再会 #2 | あさの あつこ／著 | 講談社 |
| | 913 イ | アイネクライネナハトムジーク | 伊坂 幸太郎／著 | 幻冬舎 |
| | 913 イ | チルドレン | 伊坂 幸太郎／著 | 講談社 |
| | 913 イ | アヒルと鴨のコインロッカー | 伊坂 幸太郎／著 | 東京創元社 |
| | 913 カ | 千羽鶴 | 川端 康成／著 | 新潮社 |
| | 913 キ | 夏の匂いがする | 木爾 チレン／著 | マイクロマガジン社 |
| | 913 キ | みんな虫を殺したかった | 木爾 チレン／著 | 二見書房 |
| | 913 コ | 爆弾 | 呉 勝浩／著 | 講談社 |
| | 913 サ | 楽園ジュシー | 坂木 司／著 | KADOKAWA |
| | 913 シ | 恋に至る病 | 斜線堂 有紀／著 | KADOKAWA |
| | 913 シ | 同姓同名 | 下村 敦史／著 | 幻冬舎 |
| | 913 セ | 近畿地方のある場所について | 背筋／著 | KADOKAWA |
| | 913 テ | Day to Day | 講談社／編 | 講談社 |
| | 913 ト | TRUE Colors 境界線の上で | 神戸 遙真／著 | 講談社 |
| | 913 ナ | Re:ゼロから始める異世界生活 短編集12 | 長月 達平／著 | KADOKAWA |
| | 913 ニ | 恋物語 | 西尾 維新／著 | 講談社 |
| | 913 ハ | この世は生きる価値がある | 長谷川 まりる／作 | ポプラ社 |
| | 913 ヒ | マスカレード・ライフ | 東野 圭吾／著 | 集英社 |
| | 913 ヒ | 手紙 | 東野 圭吾／著 | 文藝春秋 |
| | 913 ヌ | 盤上の向日葵 上・下 | 柚月 裕子／著 | 中央公論新社 |
| | 914 マ | ザ・エッセイ万博 | 万城目 学／著 | ポプラ社 |
| | 914 マ | 小さいわたし | 益田 ミリ／著 | ポプラ社 |
| | 914 ム | 向田邦子ベスト・エッセイ | 向田 邦子／著 | 筑摩書房 |
| | 914 ロ | 65人のこどものはなし | 光村図書出版編集部／編 | 光村図書出版 |
| | 916 オ | ヒロシマ・ノート | 大江 健三郎／著 | 岩波書店 |
| | 929 キ | ビスケット | キム ソンミ／著 | 飛鳥新社 |
| | 933 イ | 遠い山なみの光 | カズオ・イングロ／著 | 早川書房 |